



## Ciné-débat « Tout pour être heureux ? »

Nous avons le plaisir de vous convier à une soirée ciné-débat **jeudi 5 octobre 2023 à 20 h** au cinéma **Cinés Palace** d'Epinal, en présence de Jérôme Adam, producteur et auteur du film.

Inspiré par l'histoire familiale de Jérôme, primé aux Impact Docs Awards et déjà programmé dans plus de 70 villes en France lors de projection-débat, le film reçoit partout un accueil éblouissant.

Comment les proches de personnes dépendantes vivent-elles avec ces blessures ? La quête de Jérôme nous emmènera de la Champagne à la Normandie, de Paris à New York et Barcelone, et nous entraînera dans un voyage qui libère la parole... « **un voyage inédit au cœur des familles** »

### Une soirée inoubliable et un défi !

Au Grand Rex à Paris, à Lyon, à Rouen, Vannes... le film a fait « salle comble ». Pourquoi pas chez nous à Epinal ! Nous aussi, relevons le défi « **Remplissons le ciné Palace** ».

**Réservez dès maintenant votre soirée du 5 octobre 2023 à 20 h**

**Tarif réduit sur pré-inscription : [lacroisee@avsea88.com](mailto:lacroisee@avsea88.com)**

La salle de 90, 170, 270, 350 places ? A nous de pousser les murs !

Tout va dépendre de vos réservations 😊

[www.toutpouretreheureux.film](http://www.toutpouretreheureux.film)

Bande-annonce : <https://vimeo.com/629427165>

Cinéma Cinés Palace 50 rue Saint Michel à Epinal

La projection (85min) sera suivie d'un temps d'échanges avec Jérôme ADAM, producteur et auteur du film ainsi qu'avec l'équipe du Dispositif Addictologie La Croisée AVSEA en partenariat avec le CSAPA FMS, le CSAPA Le Haut des Frêts et le CLS de la CAE.

L'opportunité de parler de la parentalité et des relations familiales, de briser les silences, de soulager les blessures, ainsi que de débattre sereinement de la consommation de stupéfiants et d'alcool, loin des discours diabolisants.

👉 **Parents, adolescents et acteurs de terrain, venez voir « Tout pour être heureux ? »**

« *Un très beau film documentaire d'utilité publique* » (Télématin)

« *Une histoire intime et universelle* » (Les Echos)

« *Magnifique hymne à l'amour et des liens du sang, c'était poignant et lumineux.* » (Geneviève, Le Grand Rex Paris)

